

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БАБАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №65»

Рассмотрена на
педагогическом

Совете_

28 августа 2023 г.

Протокол № 1

Согласована
Зам. директора по ВР
В.Л. Головнёва
28.08.2023г.

Утверждена

Директор МБОУ

«Бабаевская сош №65»

_____ О.Ю. Смирнова

Приказ №159/1 от 28.08.2023г.

**Рабочая программа курса внеурочной
деятельности
«Тайны русского языка» (5-9 класс)**

основное общее образование

срок реализации рабочей программы – 1 год

Г. Бабаево

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Актуальность программы

Наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности. Однако в последние годы и педагоги, и родительская общественность отмечают, что среди учащихся старших классов резко падает уровень языковой культуры. Дети мало читают, не умеют в письменной форме излагать свои мысли, допускают большое количество ошибок как на письме, так и в устной речи. Уроков русского языка явно недостаточно для того, чтобы сформировать у старшеклассников культуру устной и письменной речи, поэтому большую помощь может оказать правильно организованная внеурочная деятельность по русскому языку.

Внеурочная работа должна способствовать углублению и расширению приобретаемых на уроках знаний, тем самым помогая ученикам лучше усвоить программный материал, совершенствовать навыки анализа различных фактов языка, расширять лингвистический кругозор школьников, воспитывать языковое чутье, развивать творческие возможности, повышать общую языковую культуру учащихся. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у школьников интереса к русскому языку как учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения к слову, к богатствам языка и стремлению настойчиво овладеть этими богатствами, воспитанию любви и уважения к русскому языку.

Цель программы: воспитание потребности к изучению русского языка, повышение языковой культуры и развитие основных языковых компетенций учащихся основной школы.

Задачи программы

Обучающие:

1. Вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
2. Развитие познавательной активности и самостоятельности школьников.
3. Повышение мотивации к изучению родного языка.
4. Формирование коммуникативной культуры.

Воспитывающие

1. Воспитание интереса и уважения к родному языку.
2. Обеспечение духовной, культурной и социальной преемственности поколений.
3. Формирование личности обучающихся, что является принципиальным условием её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Развивающие

1. Развитие основных процессов мыслительной деятельности (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация).
2. Развитие устной и письменной речи, творческих возможностей обучающихся, умений применять полученные знания на практике.

3. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы и проектной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Мастерская владения речью» реализуется в парадигме системно-деятельностного подхода и расширяет предметную область «Филология» за счет введения дополнительных сведений о словарном богатстве русского языка, упражнений на развитие логического мышления, разнообразного языковедческого материала.

Принципы реализации программы:

- непрерывность воспитания и образования обучающихся;
- доступность обучения, учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся;
- связь обучения и воспитания с жизнью;

Планируемые результаты

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении и языковом общении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов** первого уровня:

- повышение познавательного интереса к учебному предмету «Русский язык»;
- развитие интеллектуального потенциала школьников;
- повышение уровня речевой грамотности и общей языковой культуры обучающихся;
- развитие личности выпускников основной школы.

Не исключается возможность достижения результатов второго и третьего уровней с отдельными обучающимися, достигшими достаточно высоких результатов как в учебной деятельности по данному предмету, так и во внеурочной. Это такие результаты, как:

Второй уровень результатов:

- участие школьников в классных и школьных олимпиадах, внеклассных мероприятиях по русскому языку;
- заинтересованность в развитии своих творческих способностей.

Третий уровень результатов:

- приобретение опыта самостоятельного поиска информации в разных источниках;
- участие в олимпиадах, конкурсах муниципального и регионального уровня.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Программа рассчитана на обучающихся 5-9 классов по 1 часу в неделю, программа реализуется за 34 часа в каждом классе.

Содержание программы

1 год обучения (34ч)

Организационное занятие.(1ч)

Раздел I

Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 ч)

Тема 1.1. Язык и речь – чудо из чудес.

Тема 1.2. Слышится и пишется.

Тема 1.3. «Пульс» в слове. Какова роль интонации в устной речи

Тема 1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит – сеет, кто слушает – собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Раздел 2

Загадки русского словообразования.

(Морфемика. Словообразование. Этимология) (5 ч)

Тема 2.1. «Смотри в корень». О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Строение слога.

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4. «Чужие» слова.

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела обучающиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

Раздел 3.

Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)

Тема 3.1. Зачем нужно знать алфавит.

Тема 3.2. Приятное соседство звуков.

Тема 3.3. «Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема 3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема 3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, обучающиеся используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

Раздел 4

Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (4 ч)

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

Раздел 5

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (8ч)

Тема 5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема 5.2 Стойкость существительных

Тема 5.3 Всего полно: чулочки-носочки (категория числа)

Тема 5.4 Живость глагола

Тема 5.5 Цветные сны. Глаголы звуков и цветов

Тема 5.6 Преданность прилагательных.

Тема 5.7 Прилагательные-эпитеты

Тема 5.8 Грамматике учиться всегда пригодится.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Раздел 6

Речевой этикет.(4 ч)

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Тема 6.3 Поведение человека и культура общения.

Тема 6.4 Этикетные выражения при знакомстве со сверстниками и взрослыми.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

Раздел 7

Обобщающие занятия. (2ч)

Тема 7.1 Аукцион знаний.

Тема 7.2 «По силе разума»

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник

На занятиях проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Календарно-тематическое планирование

N	Тема занятия	
1	Организаионное занятие	
<i>Раздел 1. Секреты устной речи. (Фонетика.Интонация.)</i>		
2	Язык и речь – чудо из чудес.	
3	Слышится и пишется.	
4	«Пульс» в слове. Какова роль интонации в устной речи	
5	Обобщающее занятие «Кто говори – сеет, кто слушает – собирает»	
<i>Раздел 2. Загадки русского словообразования(5 ч)</i>		

6	«Смотри в корень». О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	
7	Строение слога.	
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	
9	«Чужие» слова	
10	Сказочные превращения.	
<i>Раздел 3. Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)</i>		
11	Зачем нужно знать алфавит	
12	Приятное соседство звуков.	
13	«Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	
14	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	
15	Бенефис знаний.	
<i>Раздел 4. Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)</i>		
16	На какие группы делится словарный состав русского языка	
17	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	
18	О чём рассказывают фразеологизмы	
19	Фразеология в художественных произведениях.	
<i>Раздел 5 Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.)</i>		
20	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	
21	Стойкость существительных	

22	Всего полно: чулочки-носочки (категория числа)	
23	Живость глагола	
24	Цветные сны. Глаголы звуков и цветов	
25	Преданность прилагательных.	
26	Прилагательные-эпитеты	
27	Грамматике учиться всегда пригодится	
<i>Раздел 6. Речевой этикет</i>		
28	Правила речевого этикета.	
29	Формулы речевого этикета.	
30	Поведение человека и культура общения.	
31	Этикетные выражения при знакомстве со сверстниками и взрослыми. Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.	
32	Практикум в игровой форме	
<i>Раздел 7. Обобщающее занятие</i>		
33	Аукцион знаний.	
34	«По силе разума»	

6 класс

Содержание программы

«Загадки русского языка»

6 класс

I. Звучащая строка (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия?(1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

<https://www.youtube.com/watch?v=G6He-iXJYxA>

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

II. Таинства лексики (21 час)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова?* (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова.* (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.* (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. *Об одном и том же - разными словами.* (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия.* (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы.* (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты.* (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов.* (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема19. *«Он весь свободы торжество».* (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема20. *Мы говорим его стихами.* (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 21. *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 22. *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 23. *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 24. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 25. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 26. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 27. *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 28. *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

III. **Слово о словах (6 часа)**

Тема 29. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема30. Древнерусские имена. (1ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. Смуглая Чернавка. (1ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема32. Отчество и фамилия. (1ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 33. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тема 34. Времена года. (1ч.)

Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.

Тематическое планирование

Осознавать роль языка в жизни человека.

Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи.

Овладевать основными правилами литературного произношения и ударения.

Получать представление о ритмической организации поэтической речи.

Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.

Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественных произведениях.

Практическая работа по разделу

Работа со словарями

Проекты

Таинства лексики

Осознавать роль языка в жизни человека.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.

Наблюдать за использованием слов в переносном значении

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания.

Отбирать и систематизировать материал на определенную тему.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в художественных произведениях.

Наблюдать за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах.

Осваивать сведения о происхождении слова синоним, расширять знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.

Наблюдать за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов.

Игра «Прямое и переносное значение слов»

Работа со словарями

Проекты

Слово о словах

Осознавать роль языка в жизни человека.

Наблюдать за особенностью древнерусских имен.

Осваивать способы номинации.

Работа со словарями

Календарно-тематическое планирование

Тема занятия

Количество часов

Звучащая строка (7 часов)

1.

Что такое орфоэпия?

2.

Что такое фонография или звукозапись?

3.

Звуки не буквы!

4.

Звучащая строка.

5.

Банты и шарфы.

6.

«Пигмалион» учит орфоэпии.

7.

Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.

Таинства лексики (21 часа)

8.

Имена вещей

9.

О словарях энциклопедических и лингвистических.

10.

В царстве смыслов много дорог.

11.

Как и почему появляются новые слова?

12.

Многозначность слова.

13.

«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.

14.

Об одном и том же - разными словами.

15.

Как возникают названия.

16.

Слова – антиподы.

17.

Фразеологические обороты.

18.

Словари «чужих» слов.

19.

«Он весь свободы торжество».

20.

Мы говорим его стихами.

21.

Слова, придуманные писателями.

22.

Слова уходящие и слова – новички.

23.

Словарь языка Пушкина.

24.

Паронимы, или «ошибкоопасные слова».

25.

Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».

26.

Какой словарь поможет избежать ошибок?

27.

Словарь- грамотей.

28.

Научная этимология.

Слово о словах (4 часа)

29.

Какие бывают имена?
Древнерусские имена.

31.

Смуглая Чернавка.

32.

Отчество и фамилия.

33.

Надо ли останавливаться перед зеброй?

34.

Времена года.

Итого: 34 часа

7 класс

Содержание курса

ТЕМА 1. Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») - 6 часов

Рисуночное письмо. Пиктографическое письмо, узелковое письмо, клинопись.
Буквы. новгородские берестяные грамоты

Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита. Князья Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки Кириллица и глаголица.

Реформы русской азбуки. Причины реформ. Реформа года. Реформа 1917 года

Судьбы отдельных букв. Судьбы букв «Фита», Ъ, Ь, Ять и др.

Понятие скорописи. Причина появления стенографии Элементы стенографии.

Практическое значение алфавита. (словари, справочники, списки, алфавитные книги и др.)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Создатели славянской азбуки
2. История одной буквы
3. Алфавит будущего

ТЕМА 2. Фонетика. («Секреты устной речи») – 5 часов

Буквы и звуки. Орфограмма. Орфограммы, основанные на правилах фонетики
Интонация. Роль интонации. Оформление интонационных особенностей на письме

Русские говоры. Московские и петербургские говоры.

Особенности говоров Ростовской области. Особенности говоров наших сел.
«Справочник диалектов наших сел». ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Так говорят наши бабушки.
2. Кто у нас окает?

ТЕМА 3. Лексика («Тайны русского слова») - 15 часов

Знакомство с личностью В.И.Даля. Словарь В.И.Даля. Толковые словари.
Словари иностранных слов. Этимологические словари. Словари писателей.
Словари синонимов и омонимов.

Антропонимика. Ономастика. Значение имени. Имя и отчество. История возникновения фамилии. Использование «говорящих фамилий» в художественных произведениях». Понятие «уличная фамилия». Уличные фамилии односельчан. Причины появления этих фамилий.

Топонимы. Гидронимы. Топонимы наших сел. Из истории названий наших сел.

Понятие «диалектологии». Диалекты южных областей. Диалекты северных областей России

Фразеологические сочетания, фразеологические сращения, фразеологические единства (идиомы). Библейские фразеологизмы, фразеологические обороты греческих мифов. Фразеологизмы в речи наших старожил.

Заемствования в русском языке. История возникновения заимствований. Спор о заимствованиях между обществом «Арзамас» и «Беседой любителей русской словесности». «Опознавательные» знаки заимствованных слов.

Устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Неологизмы. Использование их в художественной литературе

Из истории старинных названий месяцев. Этимология названий. Тесная связь с природой.

Выразительные возможности слова. Многозначность слова. Синонимия. Переносное значение слова. Слово-метафора

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Тайна моего имени
2. История одной уличной фамилии.
3. «Говорящие» фамилии в художественной литературе.
4. Прозвища моих сверстников. История их появления.
5. Метафора как художественное средство в стихотворениях.
6. Словарь «Библейская» фразеология в разговорной и художественной речи.
7. Какие фразеологические обороты оставили нам греческие мифы?
8. Исчезнувшие в толщах времени...
9. История названия моего села (деревни)
10. Как у наших улиц появились названия?
11. Диалектные слова в речи моих односельчан.

ТЕМА 4. Словообразование («Строим слова») – 7 часов

Состав слова. Морфема

Грамматическое значение слова.

Морфемы иноязычного происхождения.

Гнездо родственных слов. Корень слова и этимологическое значение слова

Значения приставок, суффиксов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов

Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Словообразовательные модели (на примере образования слов старожилками наших сел)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Индивидуальное словообразование в творчестве поэтов и писателей.
2. Загадки словообразования в «Сборнике частушек»
3. О чем расскажут части слова...
4. Слово о слове...

ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ - 1 час

4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть	Практическая часть
Дорога к письменности – 6 часов					
1	5.09	Из истории письменности	1	Лекция учителя, работа с презентацией. Творческая мастерская	Самостоятельная работа с информационными карточками Составляют карточки с рисуночным письмом. Готовят сообщения для одноклассников.
2	12.09	Особенности славянского алфавита	1	Лекция учителя, работа с презентацией	Работают с литературой по языкознанию.
3	19.09	Реформа русской азбуки	1	Лекция учителя, работа с презентацией	Делают сравнительный анализ славянской азбуки и русского алфавита
4.	26.09	Из истории буквы...	1	Рассказ учителя	Работают с информационными карточками
5.	3.10	Зачем нам столько букв? (стенография)	1	Рассказ учителя о причинах появления стенографии. Знакомство с отдельными элементами	Практикуются в расшифровке и зашифровке слов
6.	10.10	Обойдемся ли мы без алфавита?	1	Беседа о практическом значении алфавита	Игра-соревнование «поиск слов в словарях», справочниках
Секреты устной речи – 5 часов					
7	17.10	Слышу и пишу. Почему не всегда одинаково.	1	Беседа с учащимися. Обобщение знаний по теме «Фонетика»	Выполняют проблемные задания с опознавательной функцией, задания с элементами занимательности.

8.	24.10	Ты знаешь... Ты знаешь? Ты знаешь!	1	Лекция учителя	Выразительно читают художественные тексты, практикуются в чтении предложений с различной интонацией, составляют интонационные схемы предложений
9.	31.10	Вологодский говорок.		Лекция учителя.	Знакомятся с игрой «угадай словечко»
10, 11	14.11 21.11	Учимся слушать. «Окаем или акаем»?	2	Лекция. Прослушивание записей. Анализ. Работа со статьями	Самостоятельная работа с информационными картами-заданиями. Анализ частушек, записанных от наших старожил, связанных с особенностями говора
Тайны русского слова– 15 часов					
12	28.11	Где живут слова?	1	Сообщения учащихся. Лекция учителя.	Практическая работа со словарями. Составление кроссвордов по определенным темам для последующей работы на уроках. Грамматические игры. Шарады.
13	5.12	Что в имени тебе моем?	1	Лекция учителя. Знакомство с типами словарей.	Практическая работа по изучению собственного имени, фамилии – значение имени, его происхождение. Анализ художественных текстов с точки зрения появления в них

					«говорящих» имен и фамилий.
14	12.12	О чем рассказали названия...	1	Лекция, беседа.	Работа над пополнением словарика.
15	19.12	Путешествие по России. Диалектные слова	1	Лекция учителя. Работа с презентацией Урок-путешествие. Анализ литературных произведений.	Работают со словарем «Живого великорусского языка» В.И.Даля
16, 17	26.12 16.01	Учимся слушать. Диалектные слова наших сел	2	Лекция учителя	Работают со «Сборником диалектных слов» Игры. «Лингвистическое лото»
18, 19	23.01 30.01	Удивительный мир русской фразеологии	2	Лекция преподавателя. Сообщения учащихся об истории отдельных фразеологизмов.	Аналитическая работа по выявлению значения фразеологизмов, работа с фразеологическим словарем. Исследование «жизни» фразеологического оборота в художественном тексте, в разговорной речи.
20, 21	6.02 13.02	Сколько в русском языке русских слов? Как «поймать» чужака?	2	Лекционный материал. Работа с презентацией.	Практическая работа по определению языка-«прародителя» заимствованных слов. Лингвистические игры.
22, 23	20.02 27.02	Поезд истории	2	Лекция учителя.	
24	6.03	В гостях у братьев-месяцев.	1	Лекция учителя. Работа с презентацией.	Анализируют древние названия месяцев, вникают в этимологию слов.

25, 26	13.03 20.03	Жизнь слова в художественном тексте..	2	Работа с презентацией.	Работают с карточками-заданиями, определяют виды тропов. Задания с элементами игры, занимательности. Задания с объяснительной функцией.
Строим слова – 7 часов					
27	3.04	Из чего состоит слово. Морфемы-кирпичики.	1	Практикум по определению состава слова, значения отдельных морфем.	Задания с объяснительной функцией. Проблемные задания с опознавательной функцией. Сочинение лингвистических сказок о морфемах.
28	10.04	История «глокойкуздре» о	1	Практикум по определению грамматического значения слова о морфемам.	Проблемные задания с опознавательной функцией.
29	17.04	Морфемы-иностранки	1	Практическое занятие	Игра «Грамматическое лото»
30, 31	24.04 1.05	Смотри в корень	2	Лекция.	Работа с этимологическим словарем. Грамматические игры.
32	15.05	Морфемы-труженики	1	Рассказ учителя о значении отдельных приставок и суффиксов.	Практическая работа. Задания с опознавательной функцией. Задачи с объяснительной функцией.
33	23.05	Как образуются слова?	1	Лекция учителя о способах словообразования	Практическая работа.
Повторение - 1 час					
34	29.05	Конкурс знатоков	1		

8 класс

Структура курса:

Модуль 1 Теоретический (2 часа) № целей 1,3,6,7

Задачи:

- познакомить учащихся с целями и задачами курса, с основными особенностями грамотного письма
- трудные случаи правописания
- дать представление о профессиях, связанных с русским языком .

Данный модуль предполагает виды деятельности:

Анкетирование (входной контроль), лекция, работа с источниками информации, эвристическая беседа)

Модуль 2 Практический (30 часов) -№ целей 1,2,3,4,5,6а,7 Задачи:

- сформировать практические умения и навыки грамотного письма(на основе теории и практике);
- научить делать умозаключения на основе результатов исследования и применения полученных знаний;
- оценивать грамотное письмо (свое и одноклассников)

Виды деятельности: самостоятельные и практические работы, исследования в области языка, создание « своих» открытий, работа с информационными источниками, составление отчетов о проделанной работе и ее виде.

Модуль 3 Итоговый (2 часа) № целей 1,2,4,5,6,7

Задачи:

- подвести итога работы при прохождении курса;
- выявить способности учащихся к языку.

Виды деятельности: создание профессиограммы (коллективная работа), публичная защита своих работ, анкетирование (выходной контроль)

Содержание программы

Тема 1

Правописание приставок. Правописание частиц

Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на з/с. Приставки пре/при. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

Тема 2

Правописание гласных и согласных в корне слов

Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок ; О и Е после шипящих в корне. Ы и И после Ц в корне слова. Чередование гласных О/А, Е/И. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне.

Тема 3

Употребление ЪиЪ

Употребление Ъ после шипящих в корне слова. Ъ для обозначения мягкости согласного.

Разделительный Ъ и Ь. Употребление Ъ в числительных. _ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.

Тема 4

Дефисные написания существительных, прилагательных и наречий.

Тема 5

Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных и суффиксов

наречий, личных окончаний глаголов

Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий и в суффиксах прилагательных, наречий и существительных.

Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях

существительных и

наречиях. Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов.

Тема 6

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Правописание производных предлогов. Омонимичные части речи. Частицы НЕ, НИ, их

различие на письме.

Тема 7.

Употребление тире в простом и сложном предложении.

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире в сложном предложении.

Тема 8.

Знаки препинания при однородных членах предложения.

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.

Тема 9.

Обособление второстепенных членов предложения

Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с

уточняющими оборотами. Обороты с союзом «как».

Тема 10

Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений. Обращения. Вводные слова.

№	Темы занятий	
1	Введение в курс « Учусь писать грамотно» Предмет и его значение Профессии , связанные с данной наукой (журналист, корректор, лингвист, писатель, поэт).	1
2	Трудные случаи правописания /анализ и	1

	интерпретация художественного текста/	
	Тема 1. Орфография	
3	Изучение правил.	1
4	Анализ текста,	1
5	Правописание приставок	1
6	Работа с дополнительной Правописание частиц	1
7-8	Тема 2 Правописание гласных и согласных в корне слов	2
9	Тема 3 Подготовка и отбор материала для выступления	1
10	Употребление Ъ и Ь	1
11-12	Тема 4 Дефисные написания существительных, прилагательных и наречий	2
13	Составление таблиц, закрывающих исследование по изученной теме	1
14-15	Тема 5 Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных и суффиксов наречий, личных окончаний, глаголов	2

16-17	Тема 6 Правописание предлогов, союзов, частиц -Синтаксис-	2
18-19	Тема 7 Употребление тире в простом и сложном предложении	2
20-21	Анализ текста	2
22-24	Тема 8 Знаки препинания при однородных членах предложения	3
25-26	Практическое занятие с элементами соревнования	2
27	Тема 9 Обособление второстепенных членов Предложения Обращение Вводные слова	1
28	Обособление второстепенных членов предложения Причастный оборот	1
29	Обособление второстепенных членов предложения Деепричастный оборот	1
30	Практикум	1
31-32	Тема 10 Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений	2
33	Практическое занятие	1
34	Обобщение знаний, умений, навыков	1

9 класс

Программа курса (34 часа)

Тема 1. Правописание приставок (3 часа)

Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на **-з, -с**. Приставки **пре-, при-**.

Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи.

Употребление в научном стиле слов с иноязычными приставками.

Тема 2. Правописание гласных в корне слов (2 часа)

Ы и **И** после приставок, **о** и **е** после шипящих в корне, **ы, и** после **ц**.

Чередование гласных **о-а, е-и**.

Орфографический анализ текста.

Тема 3. Правописание согласных в корне слов (1 час)

Сомнительная согласная; произносимая согласная; удвоенная согласная в корне. Особые случаи написания согласных.

Орфографический анализ текста.

Тема 4. Употребление **ь** и **ъ** (3 часа)

Употребление **ь** после шипящих в корне слова. **Ь** для обозначения мягкости согласного. Употребление **ь** в числительных.

-тся и **-ться** в глаголах.

Разделительный **ь** и **ъ**.

Правописание **ъ** в иноязычных словах; в сложных словах, первую часть которых образуют числительные (типа: **адъютант, двухъярусный**).

Орфографический анализ текста.

Тема 5. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий, причастий (3 часа)

Н и **нн** в суффиксах полных и кратких причастий и в суффиксах прилагательных, причастий, наречий и существительных. Разграничение причастий и отглагольных

прилагательных по формальным признакам (приставка, зависимое слово) и по смысловому значению (наличие или утрата глагольности).

Правописание отглагольных прилагательных и причастий в составе сложных слов (златотканый, свежемороженый).

Разграничение правописания кратких отглагольных прилагательных, кратких страдательных причастий.

Правописание **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, наречий.

Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи.

Тема 6. Правописание падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов (3 часа)

Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных.

Правописание личных окончаний глаголов.

Орфографический анализ текста.

Тема 7. Дефисное написание слов (3 часа)

Дефисное написание сложных существительных, прилагательных.

Правописание наречий и предлогов.

Дефисное написание в научной и художественной речи (правописание терминов, эпитетов).

Тема 8. Правописание сложных слов (2 часа)

Написание сложных слов с соединительной гласной и без неё.

Слитное и дефисное написание сложных существительных и прилагательных. Отличие сложного слова от свободного сочетания слов.

Работа со словарем «Слитно или раздельно?»

Употребление сложных слов в научном и официально-деловом стилях.

Тема 9. Правописание предлогов, союзов, частиц (3 часа)

Правописание производных предлогов.

Правописание производных предлогов ввиду, вследствие, наподобие, в продолжение, в течение, в заключение, в отличие от, несмотря на.

Различение правописания производных предлогов и самостоятельных частей речи (идти навстречу, на встречу с друзьями, навстречу солнцу).

Правописание союзов чтобы, тоже, также, отчего, отличие их от омонимичных сочетаний слов.

Частицы **не** и **ни**, их различение на письме.

Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стилях речи.

Тема 10. Употребление тире в простом предложении (3 часа)

Тире между подлежащим и сказуемым.

Тире в неполном предложении.

Употребление тире в художественной речи (стилистические фигуры).

Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением простых предложений.

Тема 11. Знаки препинания при однородных членах предложения (2 часа)

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные неоднородные определения.

Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности.

Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.

Тема 12. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения (2 часа)

Обособленные определения, приложения, обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами.

Пунктуационный разбор текста. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением обособленных членов предложения.

Тема 13. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложения (2 часа)

Обращения.

Вводные слова и вставные конструкции.

Употребление обращений в разговорной и поэтической речи.

Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление ошибок, связанных с построением предложений с вводными словами.

Тема 14 . Заключение (1 час)

Итоговый контрольный тест.

Календарно-тематическое планирование курса

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата проведения
Правописание приставок (3 часа)			
1	Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з-с на конце приставок. Гласные в приставках пре- и при-	1	
2	Приставка НЕ- и частица НЕ с различными частями речи	1	
3	Употребление в научном стиле слов с иноязычными приставками.	1	
Правописание гласных в корне слов (2 часа)			

4	Буквы И-Ы после приставок,о и е после шипящих в корне, ы, и после ц.	1	
5	Чередование гласных о-а, е-и. Орфографический анализ текста.	1	
Правописание согласных в корне слов (1 час)			
6	Сомнительная согласная; непроизносимая согласная; удвоенная согласная в корне. Особые случаи написания согласных.	1	
Употребление ь и ъ (3 часа)			
7	Ь после шипящих в корне слова. Ь для обозначения мягкости согласного. Разделительный ь и ъ.	1	
8	Мягкий знак на конце и в середине числительных. -тся и –ться в глаголах.	1	
9	Правописание ъ в иноязычных и сложных словах. Орфографический анализ текста.	1	
Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий, причастий (3 часа)			

10	Н и нн в суффиксах полных и кратких причастий ,в суффиксах прилагательных, наречий и существительных	1	
11	Правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, наречий.	1	
12	Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи.	1	
Правописание падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов (3 часа)			
13	Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных	1	
14	Правописание личных окончаний глаголов.	1	
15	Орфографический анализ текста.		
Дефисное написание слов (3 часа)			
16	Дефисное написание сложных существительных, прилагательных.	1	

17	Правописание наречий и предлогов.		
18	Дефисное написание в научной и художественной речи (правописание терминов, эпитетов).		
Правописание сложных слов (2 часа)			
19	Написание сложных слов с соединительной гласной и без неё.	1	
20	Употребление сложных слов в научном и официально-деловом стилях.	1	
Правописание предлогов, союзов, частиц (3 часа)			
21	Слитное и раздельное написание производных предлогов. Омонимичные части речи.	1	
22	Частицы не и ни, их различие на письме.	1	
23	Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стилях речи.	1	
Употребление тире в простом предложении (3 часа)			
24	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
25	Тире в неполном предложении	1	

26	Употребление тире в художественной речи.	1	
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения (3 часа)			
27	Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
28	Однородные неоднородные определения.	1	
29	Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности.	1	
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения (2 часа)			
30	Обособление определений, приложений, обстоятельств.	1	
31	Обособление уточняющих членов предложения. Пунктуационный разбор текста.	1	
Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложения (2 часа)			
32	Обращение и знаки препинания при нём. Употребление обращений в разговорной и поэтической речи.		
33	Вводные слова и вставные конструкции и		

	знаки препинания при них. Стилистическое использование вводных слов.		
Заключение (1час)			
34	Итоговый контрольный тест		

Литература

1.Бройде М.Н. Русский язык в упражнениях и играх. Нетрадиционный подход. М., Айрис-Пресс, 2001

2.Львова С.И. Там, где кончается слово...(о слитных, дефисных, отдельных написаниях). М., 1991

3.Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М.,1982

4.Лукина Я. В., Степанова Л. В. Пишем диктанты с улыбкой. Трудные случаи орфографии. СПб, «Златоуст», 2001

5.Львова С.И. Этимология на службе орфографии. М., 2001

6.Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. М., 1994

7.Шанский Н.М. Русский язык на «отлично». Ростов-на-Дону, 1998

8. Гольдин З.Д., Светлышева В.Н. Русский язык в таблицах. 5-11 классы. Справочное пособие. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 1999. – 128 с.

9. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, авт.сост.: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. М.: "Астрель".
10. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М.: «Экзамен».
11. «Итоговый контроль ГИА. Русский язык. Учебно-справочные материалы для 9 класса», Москва., Санкт-Петербург, «Просвещение», 2011 г.
12. Русский язык. 9-й класс. Подготовка к ГИА-2012 : учебно-методическое пособие / Под ред. Н.А. Сениной.- Ростов н/Д: Легион,2012.
13. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9-й класс/ Т.М.Пахнова.- 2-е изд., стереотип.-М.: Издательство «Экзамен»,2011.
14. Материалы сайта ФИПИ www.fipi.ru.